Programm 2018/2019

éditions guy binsfeld©

WELTEN WANDERER & WORT KÜNSTLER

„WELTENWANDERER UND WORTKÜNSTLER“

Ein Buch ist eine überaus praktische Sache. Es passen beliebig viele Gedanken hinein, die auf erfreulich angenehme Weise mit der Welt geteilt werden können. Doch Vorsicht: Bücher haben immer auch Ecken und Kanten. Nur so bleiben sie in Erinnerung. Ecken und Kanten, wie die Menschen, von denen sie erzählen. Von ihren kleinen, großen Leben, in denen zwar manches schräg ist, aber wenig rund.

Manche sind auf der Spur. Dem Verbrechen und der Wahrheit.

Manche sind neben der Spur. Humor und Hoffnung aber durchaus verbunden.

Manche sind tief gefallen, nur um ihr wahres Ich mit einem leisen Schmunzeln zu verstecken.

Und manche machen sich einfach auf den Weg – weil sie wissen, dass sie gute Karten haben.

Unser Verlagsprogramm wartet auf Sie – mit Sympathieträgern und Preisträgern, Typen und Talenten.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken und Eintauchen!

Ihre Éditions Guy Binsfeld

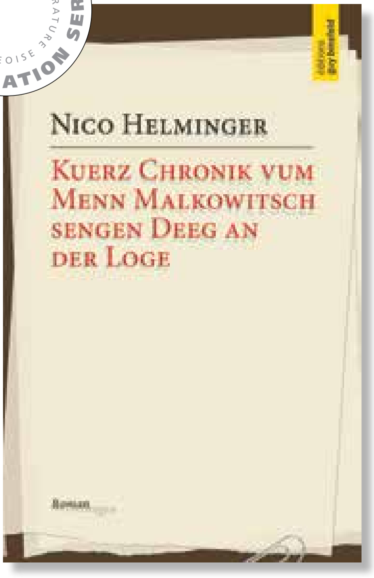
„SINN ALL MAT SECH SELWER BESCHÄFTEGT, MAM BILD, DAT SE VU SECH VERKAFEN. JIDDEREE SENG EEGE MARK. KENG WIERKLECHKEET MÉI, NËMMEN NACH DUERSTELLUNG.“

Nico Helminger won the Servais-Price for this novel, written from the perspective of the odd survivalist Menn Malkowitsch. It is a fulminant analysis of the Luxembourgish society – filled with many allusions on real persons – and remains a great puzzle until the end.

Nico Helminger
Kuerz Chronik vum Menn Malkowitsch sengen Deeg an der Loge

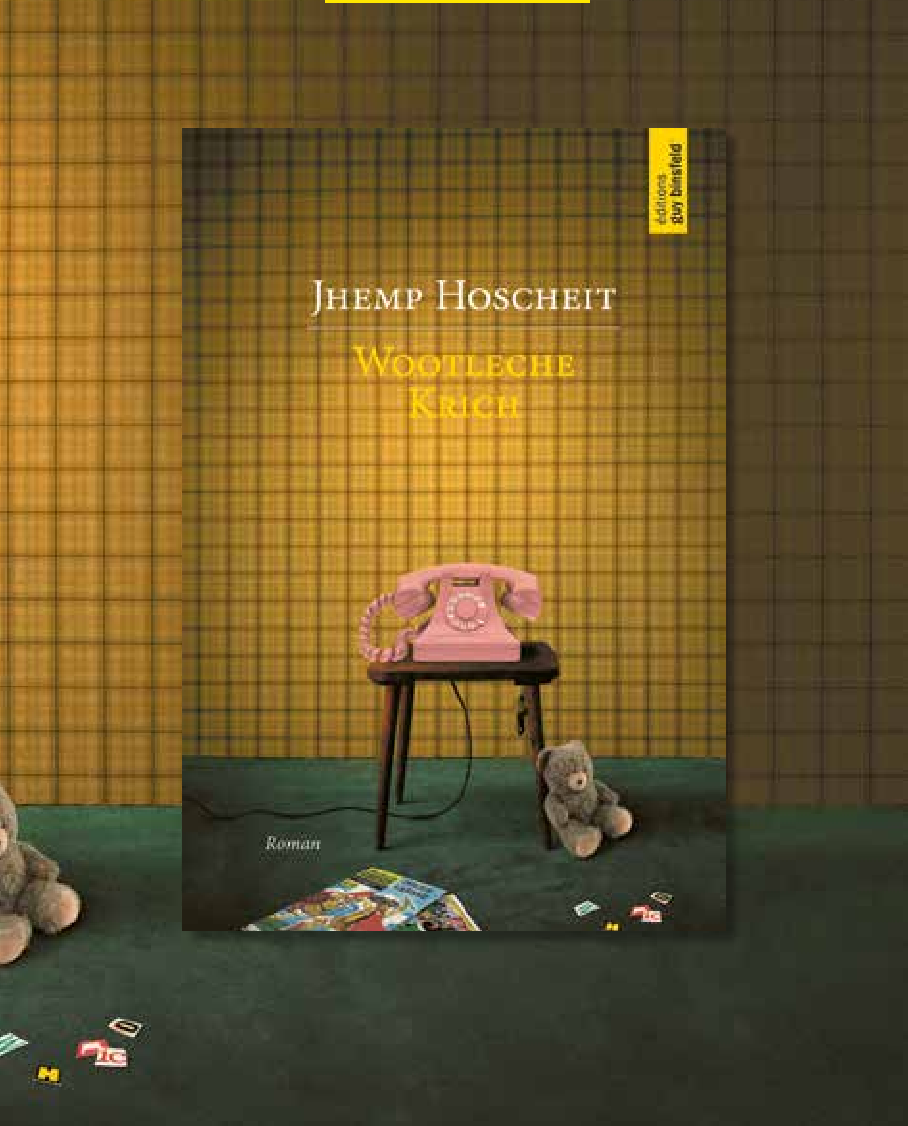
Roman

Mat *Kuerz Chronik vum Menn Malkowitsch sengen Deeg an der Loge* stellt e Schrëftsteller alles a Fro, spillt mat Zitater, parodéiert bekannt Auteuren, hannerfreet de Sënn an d'Existenz vun de Mënschen, vun der Literatur, der Kultur an allem wat mer mengen ze kennen. Näischt schéngt méi wéi et ass an näischt ass méi, wéi et schéngt.



Nico Helminger
Kuerz Chronik vum Menn Malkowitsch sengen Deeg an der Loge*
Roman
496 Säiten
134 x 210 mm
Gebonne mat Schutzëmschlag
a Liesbändchen
ISBN 978-99959-42-31-1
26 EUR

Jhemp Hoscheit combines his own experiences with fictional elements, creating an absolutely extraordinary atmosphere. His book is a detailed snapshot of life in the Minett during the sixties.



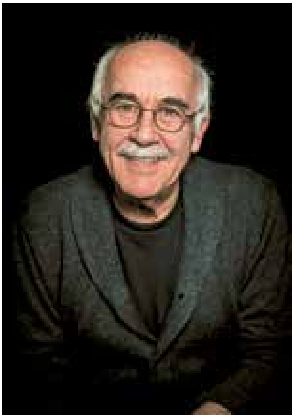
Jhemp Hoscheit
Wootleche Krich

Roman

1965, d'Zäit vum Kale Krich, iwwerall geet rieds vun der Rouder Gefor. Eng Clique Jugendlecher mécht sech an hirem Quartier op d'Sich nom Roude Jojo. Déi Erwuesse sinn och op der Sich, nom Gléck, no der Léift, no de Kommunisten, no der Wourecht.

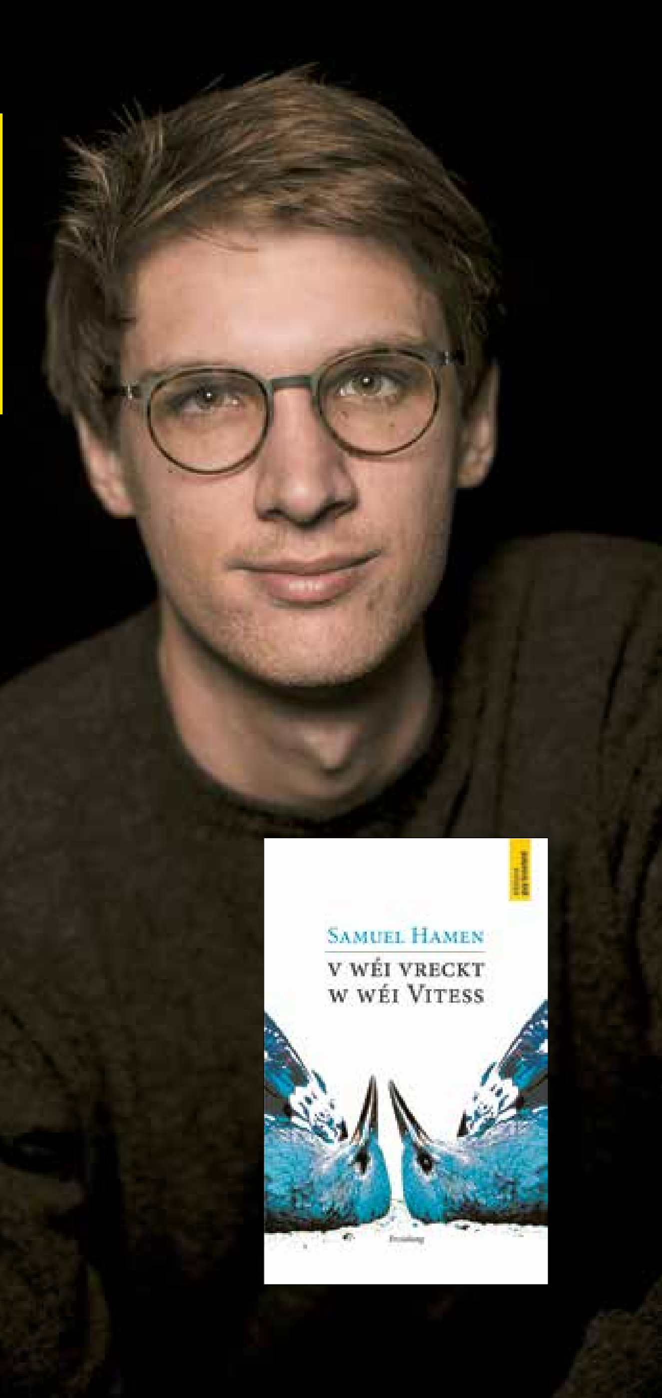
De Jhemp Hoscheit verbënnt eegen Erfahrunge mat fiktionalen Elementer a schaaft esou eng Atmosphär, déi Hiresgläiche sicht. D'Mentalitéit aus de siechzeger Joren ass wéi eng Momentopnam agefaangen a weist, wéi d'Liewen an der Minettsregioun deemools war.

AUTHENTESCH ZÄITOPNAM VUN DE SIECHZEGER JOREN, GEMËSCHT MAT ENGER SPANNENDER SICH NOM GLÉCK, DER LÉIFT – AN ENGEM KOMMUNIST.



Jhemp Hoscheit
Wootleche Krich
Roman
424 Säiten
134 x 210 mm
Gebonne mat Schutzëmschlag
ISBN 978-99959-42-46-5
24 EUR

Samuel Hamen presents his literary debut in luxembourgish. His socio-critical narration about the tragical figure Devid Risch is full of wit and irony. His crudity and directness take just into the readers' hearts.



Samuel Hamen

V wéi vreckt, w wéi Vitess

Erzielung

V wéi vreckt, w wéi Vitess ass de literareschen Debut vum Samuel Hamen. Seng Erzielung iwwert déi tragesch Figur Devid Risch strotzt vun Ironie a Witz. Gläichzäiteg geléngt et em mat senger ongehuwwelter Direktheet de Lieser matzen an d'Häerz ze treffen.

„SPANNEND, WONNERBAR GESCHRIWWEN, MAT DEN NÉIDEGEN IWWERRASCHUNGEN AN DE SÄTZ, HUET WITZ AN OFGROND, ASS ONHEEMLECH A VERRÉCKT WÉI GUTT LITERATUR MUSS SINN AN ERZIELT OP ENG GANZ EEGE MANÉIER VUN DEEM, WAT ‚AN DER SÉIL ELLEN' ASS."

Nico Helminger

Samuel Hamen

V wéi vreckt, w wéi Vitess*

Erzielung

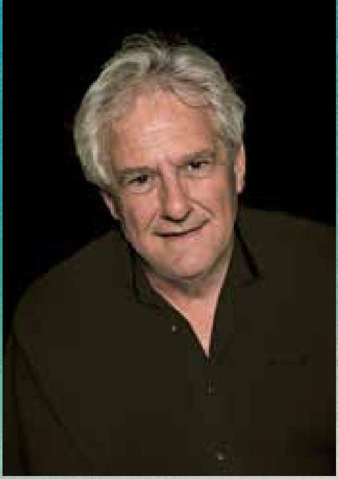
144 Säiten

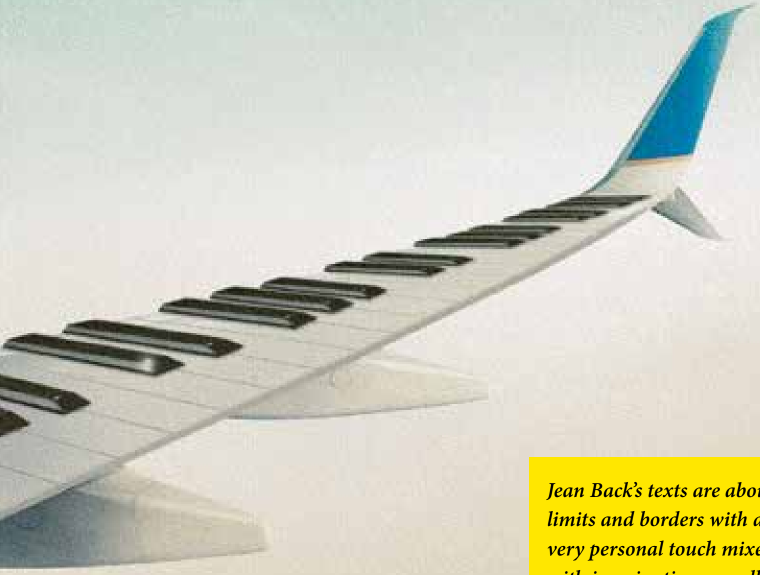
134 x 210 mm

Gebonne mat Schutzëmschlag

ISBN 978-99959-42-35-9

22 EUR





Jean Back's texts are about limits and borders with a very personal touch mixed with imagination as well as surprising experiences. kreuz & mehr *describes a series of journeys,* Iesel *is about the relationship between a man and a donkey. The author won the European Union Prize for Literature 2010.*

Jean Back

kreuz und mehr
Reisen ins Himmelblau und ein Weihnachtsmärchen

Erzählungen

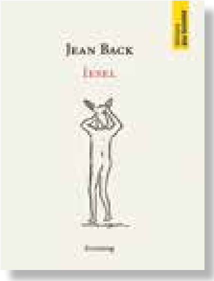
Die in dieser Sammlung vorgestellten Reisen sind Kopf und *fantasy*, sind Schauen und Erleben, überraschende Erfahrungen und *family*, sind Begegnungen mit Menschen und Orten, mit ihrer Gegenwart und Vergangenheit, sind *shared happiness*, sind Bruchstücke der Erinnerung und bleiben himmelblaue, berauschende Mixtur.

kreuz und mehr
Reisen ins Himmelblau und ein Weihnachtsmärchen
Erzählungen
192 Seiten
110 x 170 mm
Gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-99959-42-45-8
20 EUR

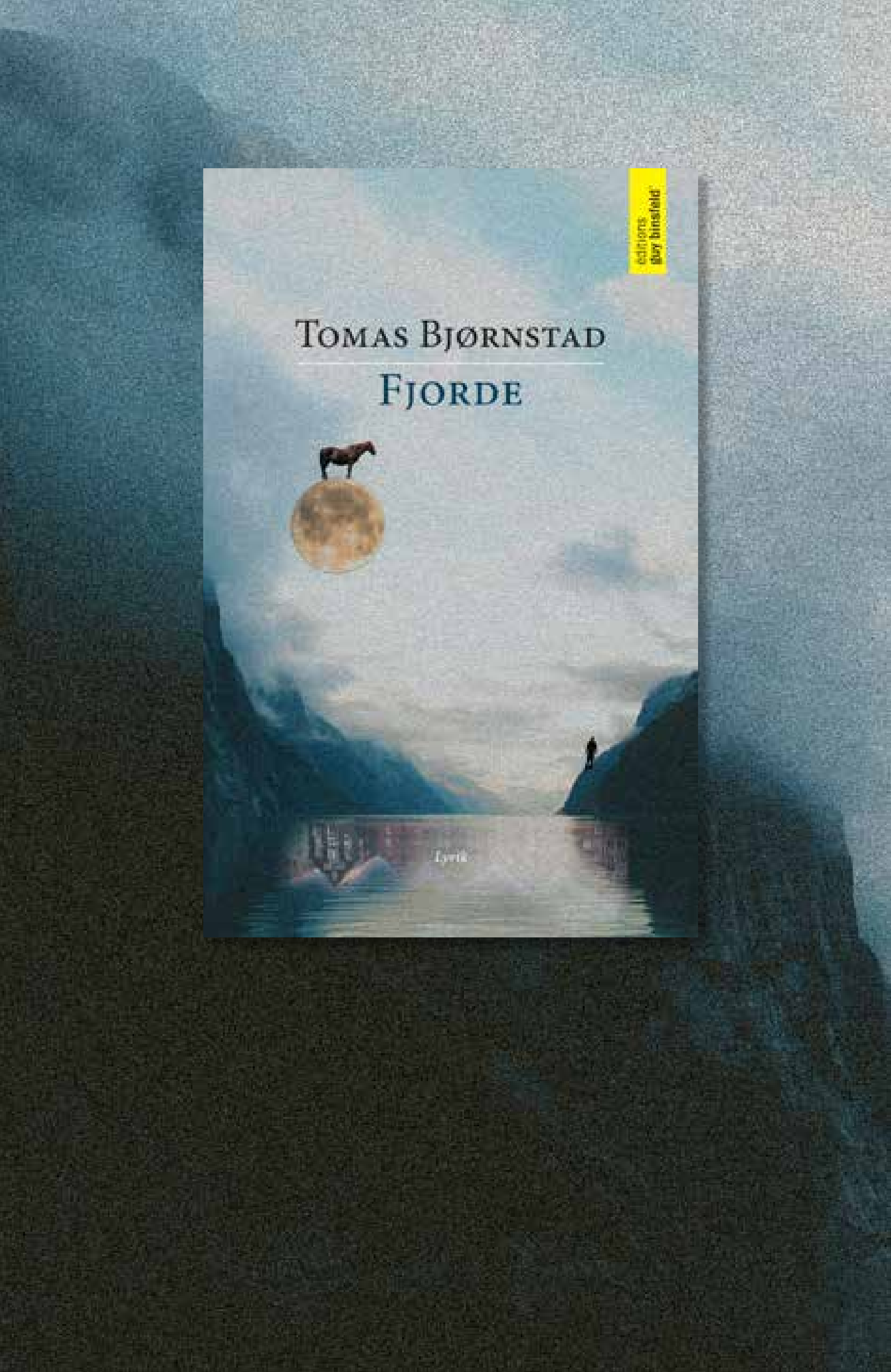
Iesel

Erzielung

Iesel ass eng aussergewéinlech Erzielung vum Jean Back, déi de Lieser réiert a bis déi lescht Zeil net méi lassléisst. Dem Jean Back geléngt et, mat senger Geschicht iwwert déi besonnesch Bezéiung tëscht engem Banquier an engem Iesel e pechschwaarzt Bild vun der Verréiung vun eiser Gesellschaft ze zeechnen.



Iesel
Erzielung
90 Säiten
110 x 150 mm
Gebonne mat Schutzëmschlag
ISBN 978-99959-42-29-8
16 EUR


TOMAS BJØRNSTAD
FJORDE

Tomas Bjørnstad
Fjorde

Lyrik

In diesem teils autobiografischen Werk zeigt der Autor in seinen Gedichten Momentaufnahmen auf – einige erinnern an ganz kurze Geschichten –, die aber immer über den festgehaltenen Augenblick hinausweisen. „Ein Auge nach außen und eins nach innen“ heißt es in dem Gedicht Tanzende, und dementsprechend wird beständig die eigene Wahrnehmung hinterfragt. Die Erwägung von Erlebtem ist nicht aufgemotzte Selbstdarstellung, sondern schonungslose Auseinandersetzung mit sich und der Gesellschaft.

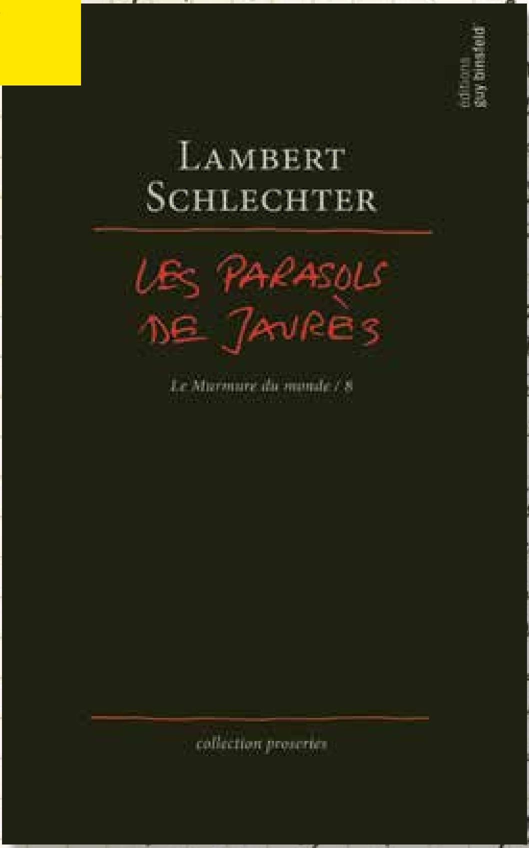
Im Alltäglichen tun sich, dank Bjørnstads präziser Spracharbeit, plötzlich menschliche Abgründe auf, aus den gewöhnlichsten Gesten sind Angst, Krankheit und Tod herauszulesen. Die Gedichte sind getragen von Melancholie, aber auch von feinem Humor, der, wenn Alltag und Gesellschaft als kaum noch zu ertragen erlebt werden, zum Grotesken mutiert.

Mit Fjorde legt Tomas Bjørnstad, der in Luxemburg lebt, einen beeindruckenden ersten Lyrikband vor, atmosphärisch dicht und sprachlich überragend.

DAS DEBÜT DES JUNGEN NORWEGISCHEN AUTORS TOMAS BJØRNSTAD

Tomas Bjørnstad
Fjorde
Lyrik
96 Seiten
134 x 210 mm
Gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-99959-42-42-7
20 EUR

The most intimate book Lambert Schlechter has ever written: reflections on small and big events, about world literature, enjoyment of life and erotic. Signed by hand and numbered, each copy is an original collector's item.

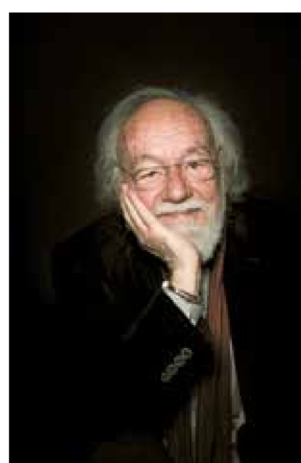


Lambert Schlechter
Les Parasols de jaurès
Le Murmure du monde / 8
Collection proseries

L'auteur confie que ce livre est sans doute le plus intime qu'il n'a jamais écrit. Au total, 79 courts chapitres relatent à la fois ses réflexions les plus personnelles sur les évènements du quotidien et l'actualité en général, mais aussi ses pensées sur la littérature mondiale, le plaisir de vivre et les aventures érotiques.

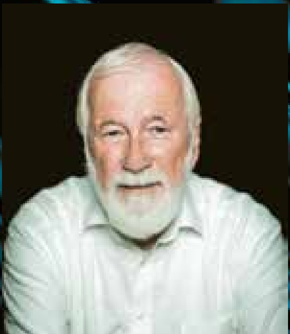
UN LIVRE ORIGINAL AVEC DES ANECDOTES INTIMES SUR LA VIE DE L'AUTEUR. CHAQUE EXEMPLAIRE EST NUMÉROTÉ ET SIGNÉ. UN VÉRITABLE OBJET DE COLLECTION !

Lambert Schlechter
Les Parasols de Jaurès
Le Murmure du monde / 8
Collection proseries
168 pages
134 x 210 mm
Avec les reproductions en couleurs des pages du manuscrit original,
tranche imprimée, livre relié avec signet et fermeture par élastique
Tirage numéroté et signé
ISBN 978-99959-42-47-2
28 EUR



DEM FISCHBACH SÄIN 3. FALL
AUS DER SERIE
„GUDDE GENDAARM, BÉISE GENDAARM“

Jean Schoos writes about the young officer Fischbach who is struggling with the most complicated criminal cases in Luxembourg which never go to court. His stories are embedded in a well-researched historical background.



Jean Schoos
Déidlech Ofgrënn

Krimi

Den drëtten Deel vun der Krimi-Serie „Gudde Gendaarm, Béise Gendaarm“, bréngt de Fischbach a Verleeënheet. De Chef vun enger Gendarmeries-Brigade gëtt mat enger Kugel am Kapp dout opfonnt. War et Selbstmord? Doru gleeft den Oberleutenant Fischbach net an en ass gezwongen a sengen eegene Reien ze ermëttelen.

Den Auteur huet sech am Virfeld mat den historesche Realitéiten zu Lëtzebuerg beschäftegt an déi a säi fiktionale Krimi mat afléisse gelooss.

„WAS IN SCHAARF MUNITIOUN UND AUCH BEREITS IM ERSTEN ROMAN DEN DRËTTE SCHLËSSEL AM MEISTEN BESTICHT, IST DIE DICHTE UND SCHNÖRKELLOSE ERZÄHLWEISE, DANK DER DIE ATMOSPHÄRE EINES LANDES GREIFBAR WIRD, WIE ES VOR 50 JAHREN WAR, ZU EINER ZEIT ALSO, DA ES NOCH GEMÄCHLICHER ZUGING …“

Gritty Tick, Feierkrop, 3.11.2017

(Rezensioun iwwer *Schaarf Munitioun*)

Déidlech Ofgrënn
Dem Fischbach säin 3. Fall
240 Säiten, 154 x 224 mm
Klappebroschur
ISBN 978-99959-42-41-0
22 EUR

Schaarf Munitioun
Dem Fischbach säin 2. Fall
240 Säiten, 154 x 224 mm
Klappebroschur
ISBN 978-99959-42-17-5
22 EUR

Den drëtte Schlëssel*
Dem Fischbach säin 1. Fall
240 Säiten, 154 x 224 mm
Klappebroschur
ISBN 978-99959-42-14-4
22 EUR

The storyteller Henri Losch opens his treasure chest of memories and invites the reader to join him on his journey into the past. He shares laughter and levity, important personal aspects of his long life and personal experiences.

1 BUCH, 3 GESIICHTER – SICHT IECH DAT SCHÉINST ERAUS A LOOST IECH A VERGAANGEN ZÄITEN ENTFÉIEREN.

Henri Losch
Sympathesch Kauzen
Erzielungen

Den Henri Losch mécht nees seng Schatzkëscht vun den Erënnerungen op a féiert de Lieser mat sengem neiste Buch *Sympathesch Kauzen* an d'Vergaangenheet. Et si charmant an humorvoll Erzielungen, deels fiktiver, deels reeller, vu Personnagen, déi den Henri Losch bei sengen Aventuren uechtert d'Land an an déi wäit Welt impressionnéiert hunn: eng liicht getuckte Matti, e wënnerleche Legionär, e pensionéierte „Valet-de-chambre" vu Paräis, en iwwerzeegte Spuenienkämpfer, an nach an nach.

„ELEFANTENGEDÄCHTNIS. ELEFANTEN VERGESSEN NIE. UND KÖNNEN SICH BESSER AN VERGANGENES ERINNERN ALS MENSCHEN. HENRI LOSCH IST ZWAR KEIN RÜSSELTIER, ABER SEIN GEDÄCHTNIS KÖNNTE ES PROBLEMLOS MIT DEM EINES DICKHÄUTERS AUFNEHMEN."

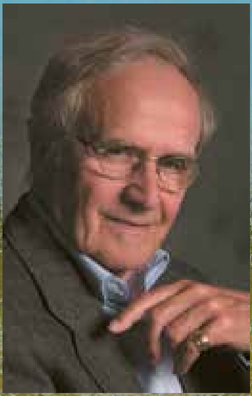
Gabrielle Seil, Revue November, 2017

(Rezensioun iwwer *De Kregéiler - E Frënd vun der Natur erzielt*)

Henri Losch
Sympathesch Kauzen
Erzielungen
Serie „perspectives"
320 Säiten
134 x 210 mm
Gebonne mat Schutzëmschlag a Liesbändchen
ISBN 978-99959-42-44-1
22,90 EUR

Pol Greisch focuses on identity, friendship and love, which is sometimes happy, sometimes lost or even rated. He makes the reader reflect on the surprises life holds, equally serious and humorous.

WAT STÉCHT DERHANNERT A WAT DERTËSCHT?
KUERZ A LAANG GESCHICHTEN – MOL LËSCHTEG, MOL EESCHT



Auteursfoto: © Paolo Leoni, Collection CNL

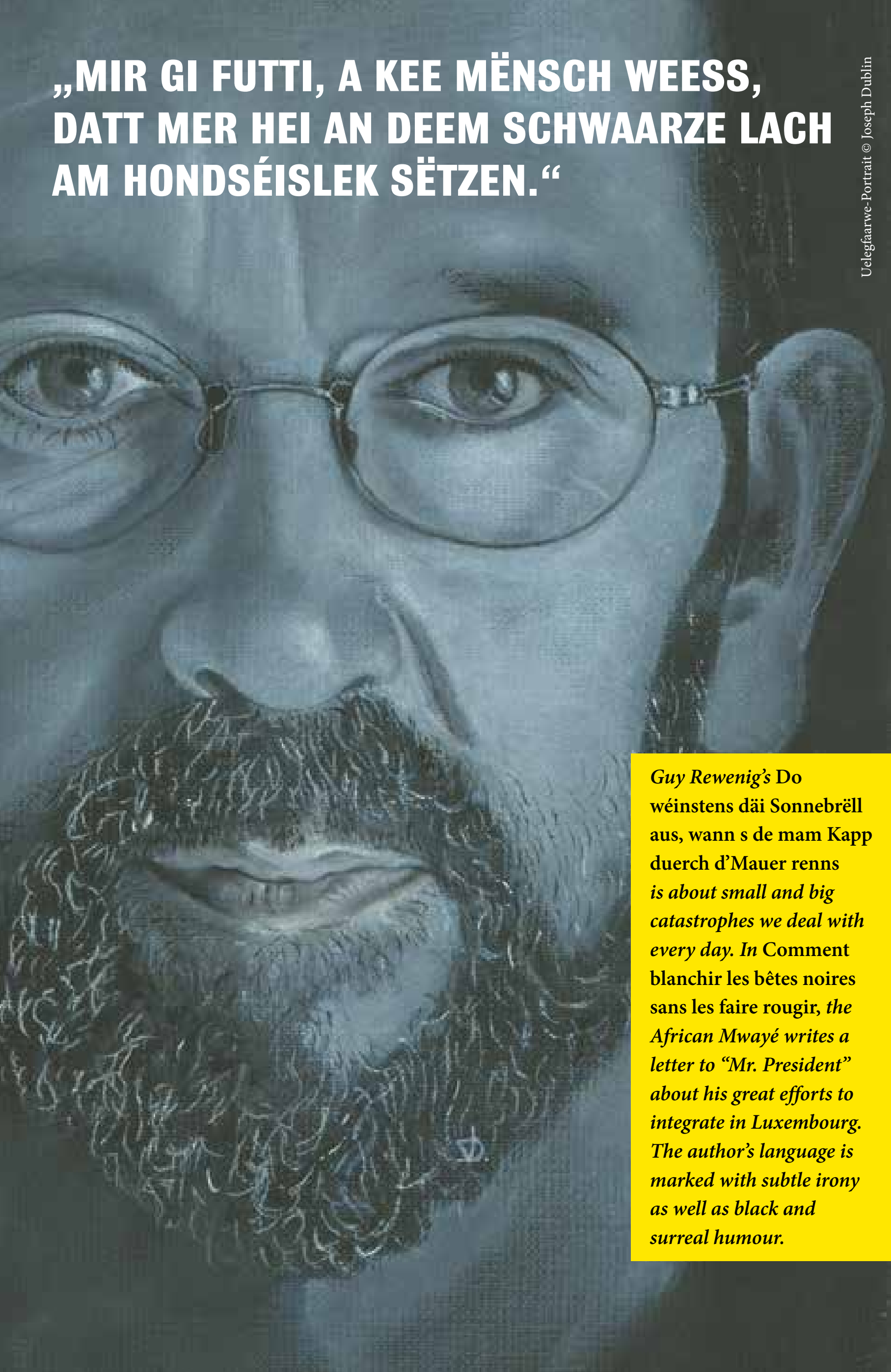
Pol Greisch
Tëscht Kaz a Kueder

Geschichten

Tëscht Kaz a Kueder ass eng Sammlung vun eenzelne Kuerzgeschichten, déi eigentlech näischt mateneen ze dinn hunn an trotzdem op eng gewëssen Aart a Weis matenee verbonne sinn. Dëst duerch déi tëschemënschlech Relatiounen, déi net ëmmer esou verlafen, wéi sech dat d'Haaptprotagoniste virstellen. Op deels lëschteg, deels eescht Manéier bréngt den Auteur de Lieser zum Nodenken a weist, dass d'Liewen een dach ëmmer erëm iwwerrasche kann …

Pol Greisch
Tëscht Kaz a Kueder*
Geschichten
Inkl. CD mat Geschichte gelies vum Auteur a musikalesch ënnermoolt vum Cary Greisch
CD: 77 Minutten
136 Säiten, 134 x 210 mm
Gebonne mat Schutzëmschlag
ISBN 978-99959-42-18-2
24 EUR

„MIR GI FUTTI, A KEE MËNSCH WEESS, DATT MER HEI AN DEEM SCHWAARZE LACH AM HONDSÉISLEK SËTZEN."



Uelegfaarwe-Portrait © Joseph Dublin

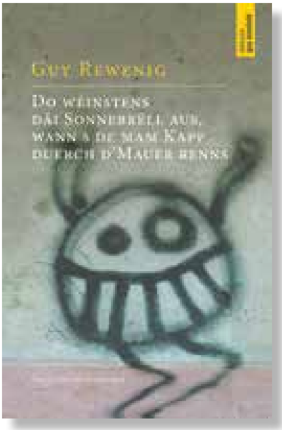
Guy Rewenig's Do wéinstens däi Sonnebrëll aus, wann s de mam Kapp duerch d'Mauer renns *is about small and big catastrophes we deal with every day. In* Comment blanchir les bêtes noires sans les faire rougir, *the African Mwayé writes a letter to "Mr. President" about his great efforts to integrate in Luxembourg. The author's language is marked with subtle irony as well as black and surreal humour.*

Guy Rewenig

Do wéinstens däi Sonnebrëll aus, wann s de mam Kapp duerch d'Mauer renns

Geschichten an Erzielungen

Dem Guy Rewenig säi Wierk ass eng Suite vu 15 Geschichten, déi mat vill Ironie, awer och mat schwaarzem Humor an heiansdo surrealem Witz geschriwwe sinn.

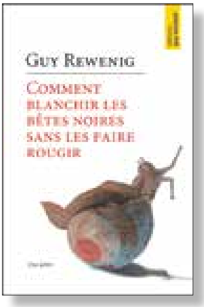


Guy Rewenig
Do wéinstens däi Sonnebrëll aus, wann s de mam Kapp duerch d'Mauer renns*
Geschichten an Erzielungen
mat 46 Fotografien
512 Säiten, 145 x 225 mm
Gebonne mat Schutzëmschlag
a Liesbändchen
ISBN 978-99959-42-30-4
28 EUR

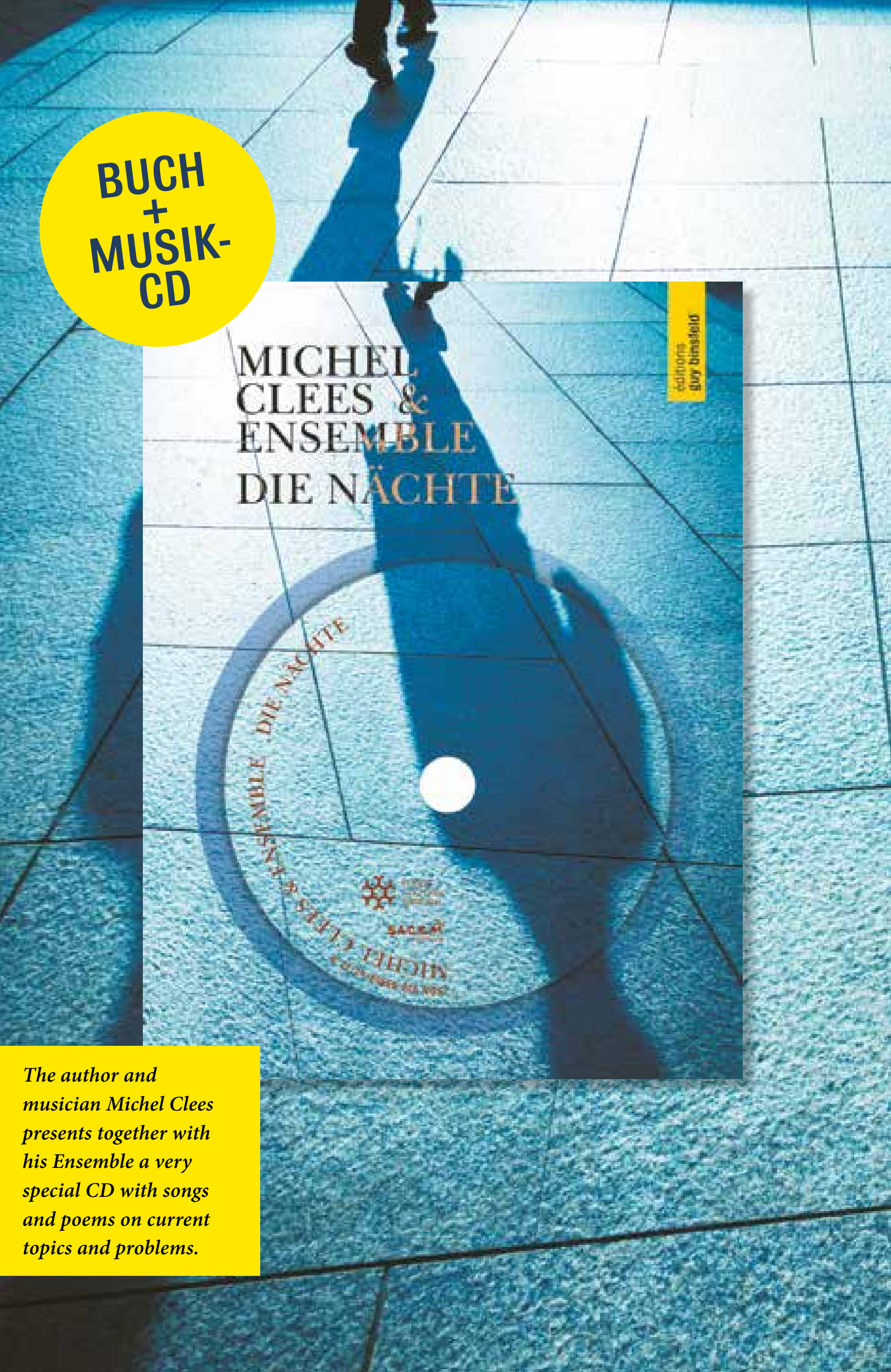
Comment blanchir les bêtes noires sans les faire rougir

Une lettre

C'est avec mordant que Guy Rewenig décrit les aventures et déboires de Mwayé, un immigré africain vivant au Luxembourg. Sous forme de lettre adressée au Ministre des Affaires étrangères, Mwayé raconte les détails de son quotidien dans ce « riche » pays. Un récit plein d'ironie et au cœur de l'actualité politique et sociale du Luxembourg... pour le plus grand plaisir du lecteur. Le texte est rédigé en français (et saupoudré d'allergènes luxembourgeois).



Guy Rewenig
Comment blanchir les bêtes noires sans les faire rougir*
Une lettre
256 pages, 110 x 170 mm
Relié avec jaquette
ISBN 978-99959-42-16-8
20 EUR


BUCH
+
MUSIK-
CD
MICHEL
CLEES &
ENSEMBLE
DIE NÄCHTE
éditions
guy binsfeld
MICHEL CLEES & ENSEMBLE DIE NÄCHTE
The author and musician Michel Clees presents together with his Ensemble a very special CD with songs and poems on current topics and problems.

Michel Clees & Ensemble
Die Nächte
Buch + Musik-CD

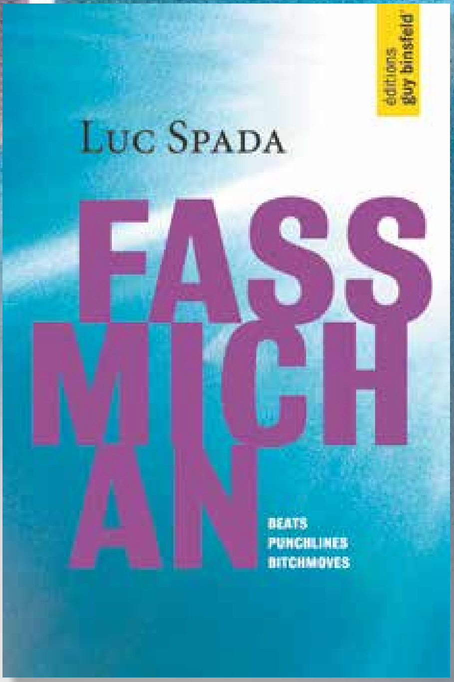
Die neue Produktion von Michel Clees & Ensemble *Die Nächte* präsentiert sich mit lyrischen Texten in einer spannenden Aufmachung als Musik-Hörbuch. Es wird eine Auswahl von Liedern und Gedichten der letzten 5 Jahre vorgestellt, die Michel Clees & Ensemble eindrucksvoll vertont haben.

„*DIE NÄCHTE* IST EINE STILLE CD, DIE SICH VORSICHTIG UND DEZENT AN LAUTE THEMEN HERANWAGT.“

Michel Clees

Michel Clees & Ensemble
Die Nächte*
Buch & Musik-CD
CD: 59 Minuten
multilingual
64 Seiten
162 x 215 mm
Kartoniert
ISBN 978-99959-42-32-8
24 EUR

Explosively and radically: Luc Spada writes about death, long drinks and life. His drastic language and direct personal perspective on everyday life carry the readers, attract their attention and force them to think.



Luc Spada
FASS MICH AN

Beats.Punchlines.Bitchmoves.

Die Lyrik ist voller Selbstironie und Widersprüchen sowie von unbändiger Kraft geprägt. Aber dieser Lyrikband zeigt auch einen neuen Luc Spada, einen Autor, der dem Leser Raum für Interpretation und Denken gibt, und der Fantasie Raum zwischen den Zeilen lässt.

MITREISSEND, EXPLOSIV, LAUT UND RADIKAL!

Luc Spada
FASS MICH AN*
Beats.Punchlines.Bitchmoves.
192 Seiten
110 x 170 mm
Klappenbroschur
ISBN 978-99959-42-19-9
18 EUR

The story is about an entrepreneur, whose life changes after he has met Marie, a mysterious collector of angels. He starts an amourous adventure that makes boundaries between dream and reality disappear.

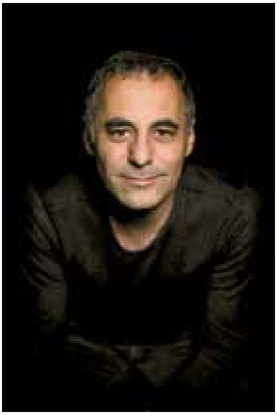
Enrico Lunghi

La collectionneuse d’anges

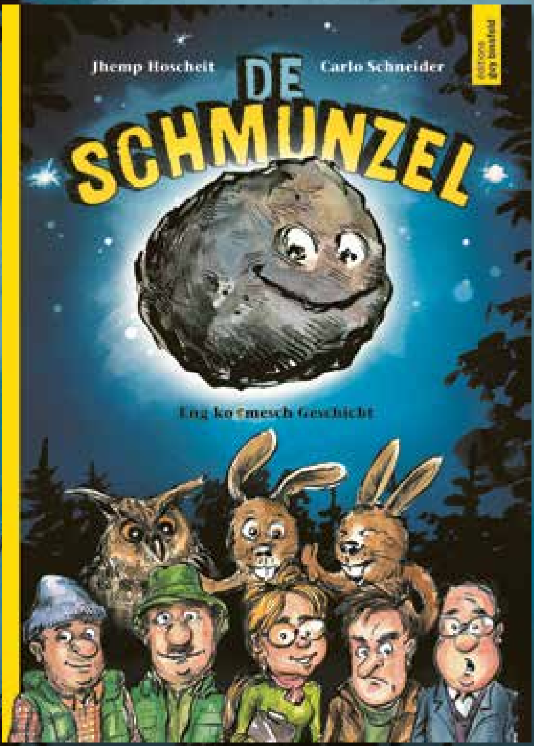
Histoire d’art et d’amour

La vie du narrateur bascule lors de sa rencontre avec Marie, une mystérieuse collectionneuse d’anges. L’aventure amoureuse dans laquelle il s’embarque dilue les frontières entre songe et réalité et le plonge dans l’univers de l’art, faisant ressurgir les fantômes de son enfance et réapparaître un ami de jeunesse.

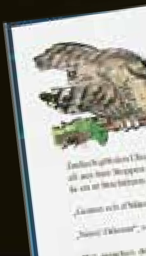
LA TRANSFORMATION INTÉRIEURE QUI S’ENSUIT L’ENTRAÎNE À LA DÉCOUVERTE DE LUI-MÊME ET EMBELLIT SON UNIVERS.



Enrico Lunghi
La collectionneuse d’anges*
Histoire d’art et d’amour
120 pages
134 x 210 mm
Relié avec jaquette
ISBN 978-99959-42-24-3
18 EUR



Jhemp Hoscheit's adventure tale for small space explorers and big animal lovers is full of excitement and cosmic encounters. The outstanding cartoons by Carlo Schneider, who is internationally well-known, make the figures come to life.



Jhemp Hoscheit / Carlo Schneider
De Schmunzel

Eng ko(s)mesch Geschicht

D'Déieren entdecken in dëser spannender Abenteuergeschicht e fir si onbekannt a friemt „Wiesen" – e Meteorit am Bësch – a wëllen dat kenneléieren an erfuerschen. Doduerch entsti besonnesch ko(s)mesch Interaktiounen tëscht dem Meteorit an den Déieren, mee och de Fierschter, de Bëschaarbechter, den Astrophysiker a seng Assistentin, d'Estelle sinn um Meteorit interesséiert ...

NET VUN DËSER WELT! ENG GESCHICHT IWWER ENG AUSSERGALAKTESCH FRËNDSCHAFT AN DE SPASS UM ENTDECKEN.

Jhemp Hoscheit / Carlo Schneider
De Schmunzel
Eng ko(s)mesch Geschicht
56 Säiten
185 x 250 mm
Mat faarwegen Illustratiounen
Gebonnen
ISBN 978-99959-42-38-0
18 EUR

Bim & Anna

Eng kleng Geschicht vum Groussginn

Olga Reiff
Bim & Anna

Eng kleng Geschicht vum Groussginn

De klenge Bim mécht an der Crèche seng éischt Erfarunge mam Groussginn. Dat ass net ëmmer einfach, well et muss een nach esou vill léieren! Zwar kann de Bim scho munches eleng - hien ass jo schonn ee grousse Jong. Wann dann awer een him hëllefe wëll, souguer wann dat seng bescht Frëndin Anna ass, ma da muss hien dach einfach rose ginn!

Wéi de Bim dach nach e flotten Dag mat senge Frënn erlieft - dat zielt eis d'Olga Reiff am Buch „Bim & Anna".

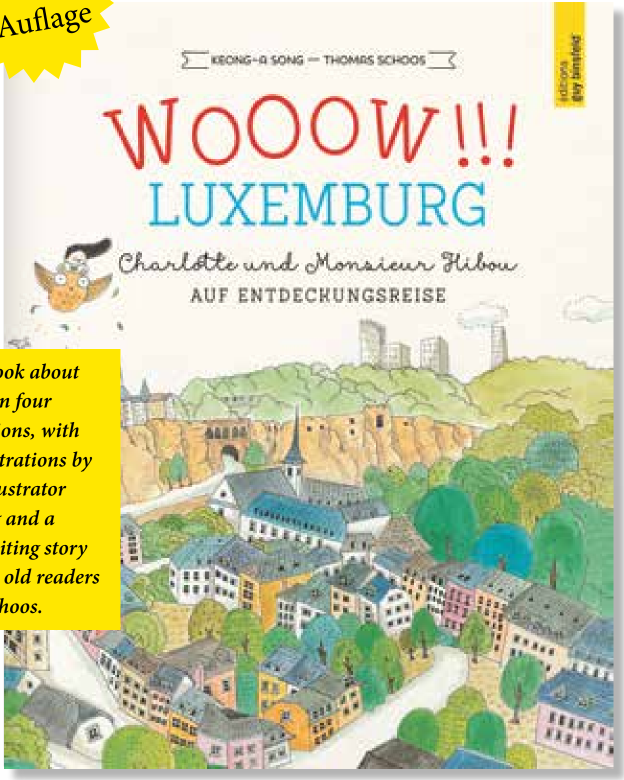
D'Autorin, déi mat hirer Famill zu Esch-Uelzecht lieft, huet souwuel den Text geschriwwen, wéi och d'Biller mat Aquarell an Tusch gezeechent..

FIR VIRZELIESEN AN ZESUMMEN ZE KUCKEN

Olga Reiff
Bim & Anna
Eng kleng Geschicht vum Groussginn
36 Säiten
240 x 200 mm
Gebonne mat faarwegen Illustratiounen
ISBN 978-99959-42-27-4
15 €

wooow.lu

2. Auflage



A children's book about Luxembourg in four language editions, with beautiful illustrations by the Korean illustrator Keong-A Song and a lovely and exciting story for young and old readers by Thomas Schoos.

Keong-A Song – Thomas Schoos
WOOOW!!! LUXEMBURG
Charlotte und Monsieur Hibou auf Entdeckungsreise

WOOOW!!! LUXEMBURG – Charlotte und Monsieur Hibou auf Entdeckungsreise ist ein neues Kinderbuch über Luxemburg in vier Sprachversionen, mit wunderschönen Zeichnungen von Keong-A Song.
An der Seite von Charlotte und ihrem besten Freund, der kleinen Eule Monsieur Hibou, erleben sie spannende Abenteuer und entdecken auf der Expedition das wunderschöne und vielseitige Luxemburg. Sie tauchen in die Kultur und Geschichte des Landes ein, erkunden faszinierende Orte und lernen Sagen und Bräuche kennen.

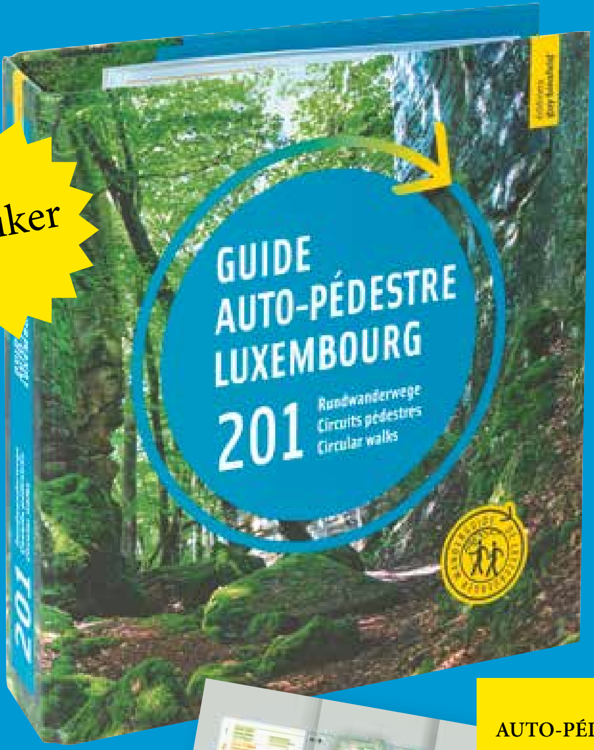
EINE FARBENREICHE REISE DURCH LUXEMBURG FÜR KINDER UND ERWACHSENE

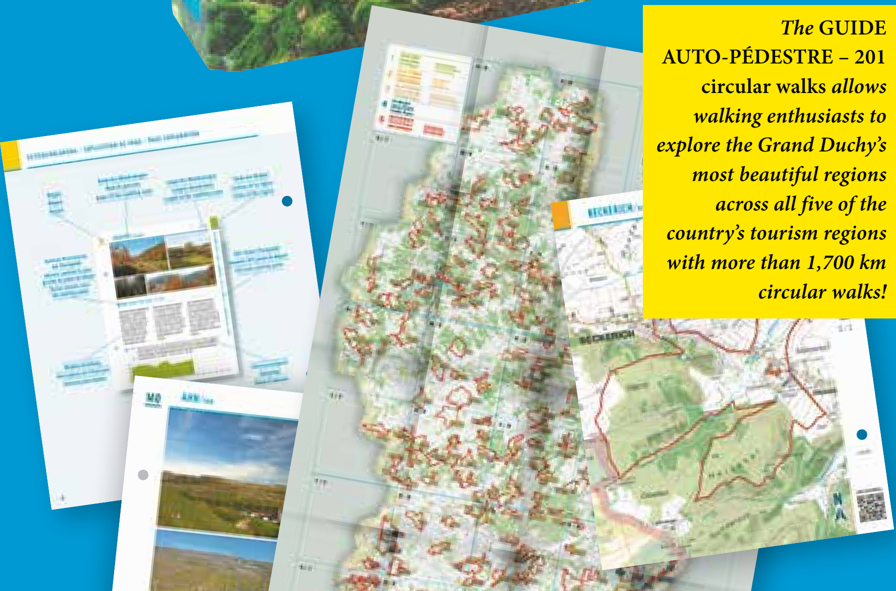
Keong-A Song – Thomas Schoos
WOOOW!!! LUXEMBURG
Charlotte und Monsieur Hibou auf Entdeckungsreise
64 Seiten, 240 x 285 mm, gebunden
DE: ISBN 978-99959-42-23-6
LU: ISBN 978-99959-42-34-2
FR: ISBN 978-99959-42-25-0
EN: ISBN 978-99959-42-26-7
24 EUR

DIESES BUCH IST ERHÄLTLICH AUF DEUTSCH, LUXEMBURGISCH, FRANZÖSISCH UND ENGLISCH

guideautopedestre.lu

Klassiker





The GUIDE AUTO-PÉDESTRE – 201 circular walks *allows walking enthusiasts to explore the Grand Duchy's most beautiful regions across all five of the country's tourism regions with more than 1,700 km circular walks!*

GUIDE AUTO-PÉDESTRE LUXEMBOURG
201 Rundwanderwege / 201 Circuits pédestres / 201 Circular walks

Dieser Klassiker wurde vollständig überarbeitet und auf der Basis neuesten Kartenmaterials erstellt.

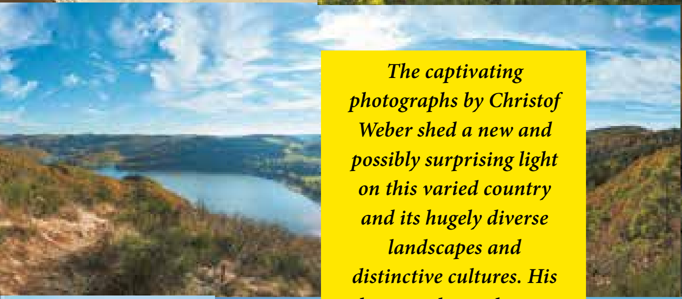
JEDER WEG BEGINNT MIT DEM ERSTEN SCHRITT – UND DEM RICHTIGEN WEGWEISER

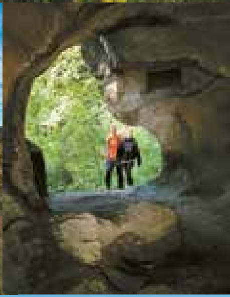
Dreisprachig / trilingue / trilingual

- Ordner mit 201 herausnehmbaren Karten mit QR-Codes / classeur avec 201 cartes amovibles avec codes QR / file with 201 removable maps with QR codes.
- Mehr als 1.000 Fotos / plus de 1 000 photos / over 1,000 pictures.
- Übersichtskarte der Rundwanderwege / carte avec vue d'ensemble des circuits pédestres / overview map of the circular walks.
- Klarsicht-Schutzhülle für einzelne Karten / pochette transparente en plastique pour les cartes / clear plastic folder for the maps.

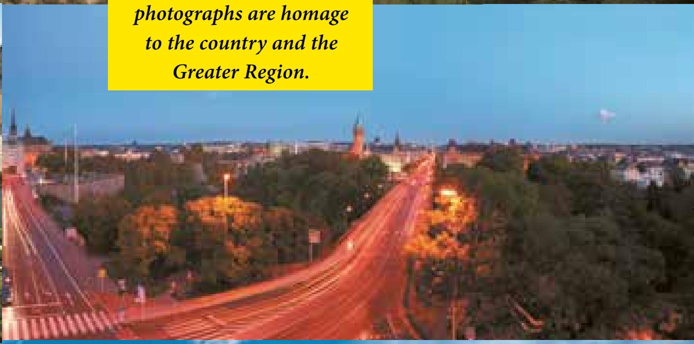
434 Seiten, 175 x 185 mm
ISBN 978-99959-42-40-3
38 EUR

LUXEMBURG INS BILD GESETZT





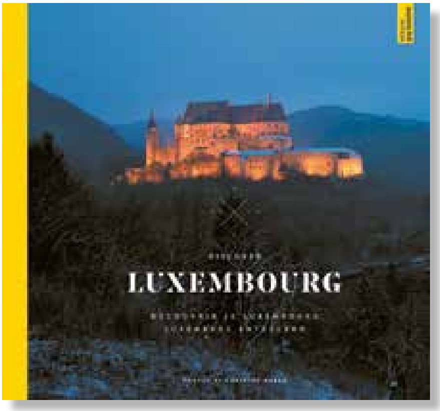
The captivating photographs by Christof Weber shed a new and possibly surprising light on this varied country and its hugely diverse landscapes and distinctive cultures. His photographs are homage to the country and the Greater Region.



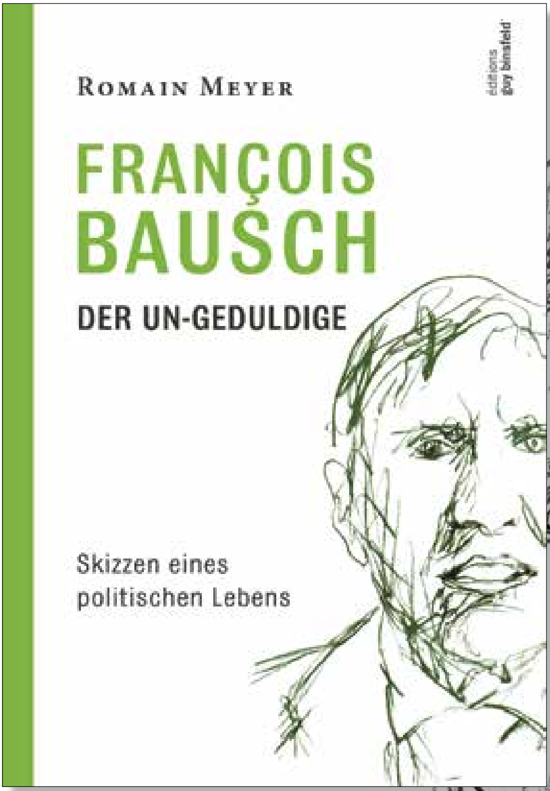
Discover Luxembourg – Découvrir le Luxembourg – Luxemburg entdecken
Fotos von Christof Weber

Der Bildband *Discover Luxembourg – Découvrir le Luxembourg – Luxemburg entdecken*, illustriert mit Fotos von Christof Weber, zeigt die schönsten Schätze der fünf offiziellen Regionen Luxemburgs; dem vielfältigen Land mitten im Herzen Europas.

Luxemburg – das ist auch ein denkbar umfangreiches Vermächtnis: Drei UNESCO-Weltkulturerbestätten, Museen, beeindruckende Natur mit Wäldern, Seen und Flüssen, eine reiche Kulturszene und vielfältige Freizeitangebote, eine ausgezeichnete Gastronomie sowie erstklassige Weinanbaugebiete. Ein Füllhorn an interessanten Orten und Geschichten, das den Leser das vorliegende Werk in Wort und Bild entdecken lässt.



Discover Luxembourg –
Découvrir le Luxembourg – Luxemburg entdecken
Fotos von Christof Weber
Dreisprachig: Englisch, Französisch, Deutsch
136 Seiten, über 130 Farbfotos
285 x 255 mm
Gebunden
ISBN 978-99959-42-09-0
36 EUR



The journalist Romain Meyer presents a multifaceted and exciting insight into the development of François Bausch's political career.

Romain Meyer
François Bausch
Der Un-Geduldige
Skizzen eines politischen Lebens

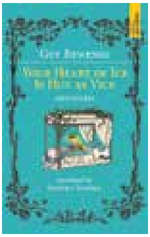
In *Der Un-Geduldige* beleuchtet der frühere Journalist Romain Meyer den politischen Weg des François Bausch. Das in 17 Kapitel aufgeteilte Buch skizziert jedoch nicht nur den derzeitigen Minister, sondern ist auch ein Rückblick auf Luxemburgs politische Zeitgeschichte der letzten vier Jahrzehnte.

Der Autor recherchierte für dieses Buch in zahlreichen Archiven und Dokumenten. Vor allem hat er aber Zeitzeugen, Freunden und Gegnern von François Bausch zugehört.

EIN FACETTENREICHER UND SPANNENDER EINBLICK IN DIE ENTWICKLUNG EINER POLITISCHEN KARRIERE.

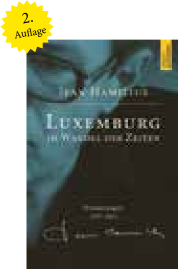
Romain Meyer
François Bausch
Der Un-Geduldige
Skizzen eines politischen Lebens
168 Seiten, 154 x 224 mm
Klappenbroschur
ISBN 978-99959-42-39-7
24 EUR

BACKLIST

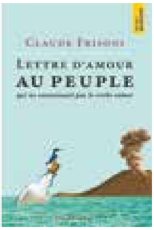


Guy Rewenig / Sandra Schmit
Your Heart of Ice is Hot As Vice
EN: ISBN 978-99959-42-12-0
21,90 EUR

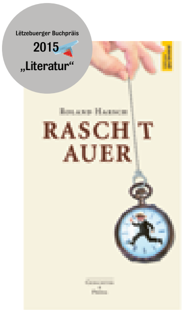
Guy Rewenig
Déi bescht Manéier, aus der Landschaft ze verschwannen
LU: ISBN 978-2-87954-292-8
24 EUR



Jean Hamilius
Luxemburg im Wandel der Zeiten – Erinnerungen (1927-2014)
DE: ISBN 978-2-87954-290-4
24 EUR



Claude Frisoni
Lettre d'amour au peuple qui ne connaissait pas le verbe aimer
FR: ISBN 978-2-87954-291-1
20 EUR

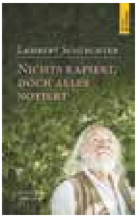


Roland Harsch
RASCH(T) AUER
LU: ISBN 978-2-87954-286-7
28 EUR

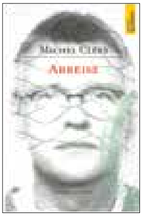
★ Longlist der schönsten Bücher Deutschlands 2015 der Stiftung Buchkunst.

Sabrina Notka
Unter Büchern – Enthüllungen eines Insiders
DE: ISBN 978-2-87954-288-1
14,50 EUR

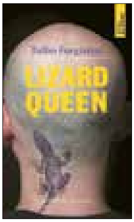
★ Longlist der schönsten Bücher aus aller Welt 2016 der Stiftung Buchkunst.



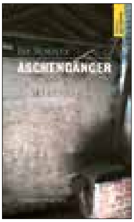
Lambert Schlechter
Nichts kapiert, doch alles notiert
DE: ISBN 978-2-87954-287-4
21,90 EUR



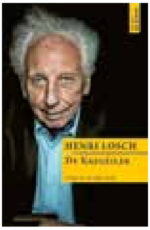
Michel Clees
Abreise – Notizen zur Liebe
DE: ISBN 978-99959-42-05-2
21,90 EUR



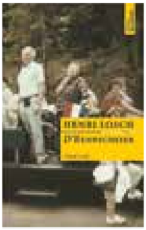
Tullio Forgiarini
Lizardqueen
DE: ISBN 978-99959-42-11-3
16 EUR



Jay Schiltz
Aschengänger
DE: ISBN 978-99959-42-10-6
16 EUR

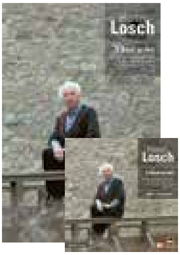


Henri Losch
De Kregéiler – E Frënd vun der Natur erzielt
LU: ISBN 978-99959-42-28-1
22,90 EUR



Henri Losch
D'Rennscheier
LU: ISBN 978-2-87954-294-2
22,90 EUR

Henri Losch
Koppeges & Bosseges
LU: ISBN 978-2-87954-260-7
22,90 EUR



Henri Losch
E Bouf erzielt
Buch:
LU: ISBN 978-2-87954-142-6
25 EUR
Hörbuch:
ISBN 978-2-87954-188-4
18 EUR

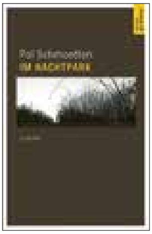
Jhemp Hoscheit
Sorry fir deen Duercherneen*
LU: ISBN 978-99959-42-21-2
16 EUR

Pe'l Schlechter
Wéini kënnt Fréier erëm?
LU: ISBN 978-2-87954-276-8
21,90 EUR

Pe'l Schlechter
De Pol muss an de Krich
LU: ISBN 978-2-87954-259-1
21,90 EUR

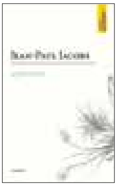
Pol Pütz
Den Abbes an d'Nicole
LU: ISBN 978-2-87954-261-4
21,90 EUR

Luc Spada
Abführung der lebenswichtigen Mittelmäßigkeit
DE: ISBN 978-2-87954-265-2
18,90 EUR



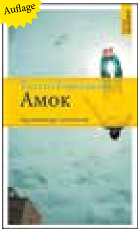
Pol Schmoetten
Im Nachtpark
DE: ISBN 978-2-87954-271-3
21 EUR

Jean-Paul Jacobs
In der Sänfte des Apollofalters
DE: ISBN 978-2-87954-285-0
9,90 EUR



Jean-Paul Jacobs
ephemer
DE: ISBN 978-99959-42-00-7
9,90 EUR

4. Auflage

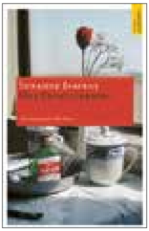


Tullio Forgiarini
Amok
LU: ISBN 978-2-87954-245-4
16 EUR

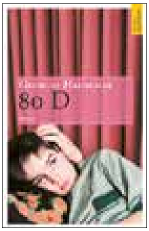
★ Gewinner des Literaturpreises der Europäischen Union 2013.

★ Verfilmt unter dem Titel „Baby(a)lone“ auf Luxemburgisch, 2015.

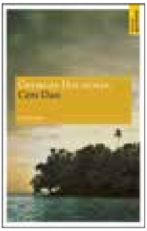
Lizenzverkauf an:
Italien (erscheint März 2019),
Ungarn (erscheint 2019),
Serbien (erscheint 2019).



Susanne Jaspers
Der Duschenkrieg
DE: ISBN 978-2-87954-221-8
21,90 EUR



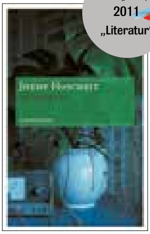
Georges Hausemer
80 D
DE: ISBN 978-2-87954-220-1
21,90 EUR



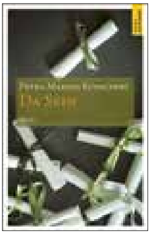
Georges Hausemer
Con Dao
DE: ISBN 978-2-87954-242-3
21,90 EUR

Jhemp Hoscheit
Klangfaarwen
LU: ISBN 978-2-87954-252-2
21,90 EUR

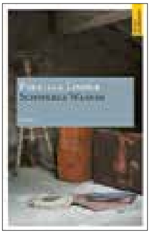
Lëtzebuerger Buchpräis
2011
„Literatur“



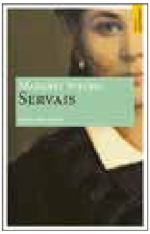
Jhemp Hoscheit
Mondelia
LU: ISBN 978-2-87954-236-2
23,90 EUR



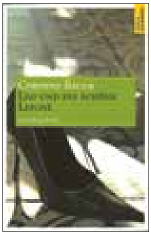
Petra Marion Kunschert
Da Sein
DE: ISBN 978-2-87954-255-3
21,90 EUR



Pernilla Linder
Schwarze Wasser
DE: ISBN 978-2-87954-226-3
21,90 EUR



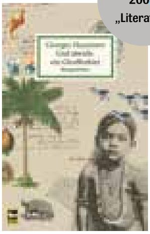
Margret Steckel
Servais
DE: ISBN 978-2-87954-228-7
25,90 EUR



Corinne Bauer
Leo und die schöne Leiche
DE: ISBN 978-2-87954-218-8
20 EUR

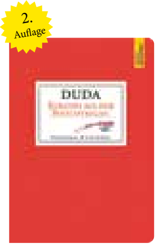
★ Gewinner des Concours littéraire national 2004 in Luxemburg.

Lëtzebuerger Buchpräis
2007
„Literatur“

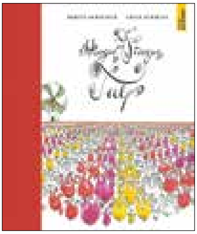


Georges Hausemer
Und abends ein Giraffenbier
DE: ISBN 978-2-87954-157-0
25 EUR

Jhemp Hoscheit
Aacht Deeg an der Woch
LU: ISBN 978-2-87954-159-4
25 EUR



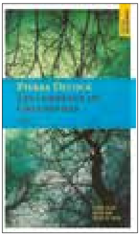
Roland Harsch / Carlo Schmitz
DUDA
DE: ISBN 978-2-87954-249-2
28 EUR



Robert Schofield / Carlo Schmitz
D'Hoogen-Stoogen Tulp
EN: ISBN 978-2-87954-267-6
LU: ISBN: 978-2-87954-266-9
24,90 EUR

★ Die Zeichnungen wurden auf der 24. Biennale der Illustrationen 2013 in Bratislava ausgestellt.

Henri Losch
Häerzerkinnek
LU: ISBN 978-2-87954-182-2
20 EUR

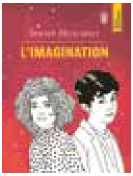


Pierre Decock
Les corbeaux de Greenwood
FR:
ISBN 978-2-87954-253-9
15,90 EUR

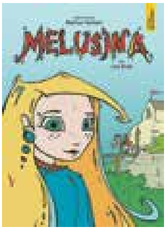
Pierre Decock
In Articulo Mortis
FR:
ISBN 978-2-87954-248-5
18,90 EUR

André Kemmer
Aminas letztes Geheimnis
DE:
ISBN 978-2-87954-279-9
15,90 EUR

Inès Pyziak
Moi, Ingrid
FR:
ISBN 978-2-87954-281-2
15,90 EUR

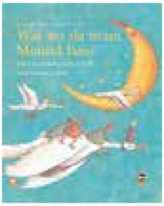


Jhemp Hoscheit
L'IMAGINATION
FR:
ISBN 978-2-87954-293-5
17,50 EUR

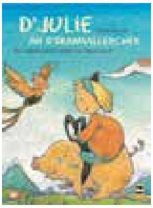


Lex Roth/Marina Herber
Melusina
Mat engem dräisproochegen Depliant
EN, FR, PT
LU: ISBN 978-2-87954-278-2
20 EUR

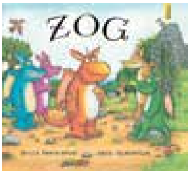
Jhemp Hoscheit/ Anja Thielen
Wat wibbelt do am Schaf?
LU:
ISBN 978-2-87954-150-1
16 EUR



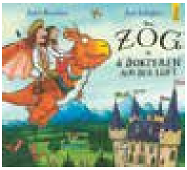
Henri Losch
Wat ass da mam Mound lass?
LU: ISBN 978-2-87954-162-4
14 EUR



Henri Losch
D'Julie an d'Dramvillercher
LU: ISBN 978-2-87954-077-1
14 EUR

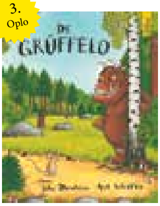


Axel Scheffler /
Julia Donaldson /
Martine Schoellen
ZOG
LU: ISBN 978-99959-42-07-6
14,50 EUR

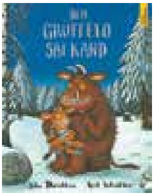


Julia Donaldson /
Axel Scheffler /
Martine Schoellen
Den ZOG an d'Dokteren aus der Loft
LU: ISBN 978-99959-42-08-3
14,50 EUR

3.
Oplo

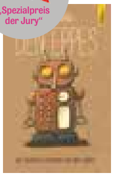


Julia Donaldson /
Axel Scheffler /
Martine Schoellen
De Grüffelo
LU: ISBN 978-2-87954-237-9
12,50 EUR



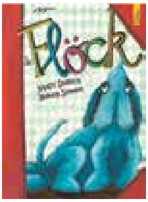
Julia Donaldson /
Axel Scheffler /
Martine Schoellen
Dem Grüffelo säi Kand
LU: ISBN 978-2-87954-275-1
12,50 EUR

Lëtzebuerger Buchpräis
2014
„Spezialpreis der Jury“



Jhemp Hoscheit /
Dorota Wünsch
Den Eppes
LU: ISBN 978-2-87954-273-7
18 EUR

Jhemp Hoscheit
Komm, lies mer vir!
Extended edition
LU: ISBN 978-2-87954-277-5
21 EUR



Mady Durrer /
Annick Sinner
De Flöck
LU: ISBN 978-99959-42-01-4
20 EUR

Tanja Brück /
Dorota Wünsch
De Maulef an d'Blimmchen
LU: ISBN 978-2-87954-222-5
16 EUR

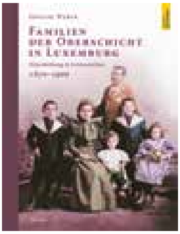
Georges Hausemer/
Anja Thielen
Dem Sibbi seng Wierder
LU: ISBN 978-2-87954-193-8
2,50 EUR

Lëtzebuerger Buchpräis
2008
„Kinder- und Jugendbuch“

Jhemp Hoscheit /
Vanessa Staudt
Monsteren am Gaart
LU: ISBN 978-2-87954-197-6
14 EUR

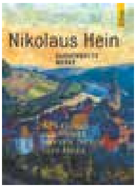
Jhemp Hoscheit /
Michel Demart
Zodi am Schatofor
LU: ISBN 978-2-87954-113-6
14 EUR

Henri Losch
E Wantermäerchen
LU: ISBN 978-2-87954-061-0
14 EUR

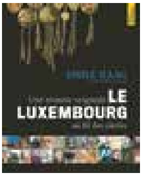


Josiane Weber
Familien der Oberschicht in Luxemburg
DE: ISBN 978-2-87954-264-5
75 EUR

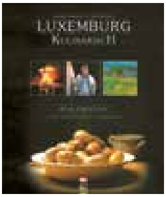
Paul Lesch
D'Stater Kinoen
DE: ISBN 978-2-87954-263-8
59 EUR



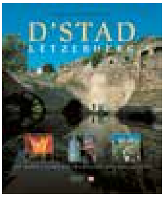
Hrsg.: Joseph Groben
Nikolaus Hein
Als flösse die Mosel mitten durch sein Herz
DE:
ISBN 978-99959-42-13-7
40 EUR



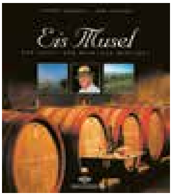
Emile Haag
Une réussite originale – Le Luxembourg au fil des siècles
FR: ISBN 978-2-87954-235-5
63 EUR



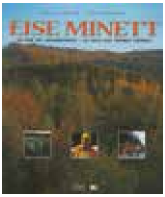
Georges Hausemer /
Guy Hoffmann /
Sylvie Bisdorff
Luxemburg Kulinarisch
DE: ISBN 978-2-87954-039-9
FR: ISBN 978-2-87954-051-1
EN: ISBN 978-2-87954-052-8
98 EUR



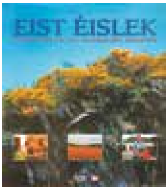
Georges Hausemer /
Rob Kieffer
D'Stad Lëtzebuerg
DE: ISBN 978-2-87954-074-0
FR: ISBN 978-2-87954-075-7
98 EUR



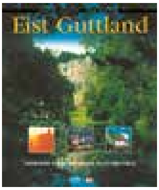
Joseph Colbach /
Rob Kieffer
Eis Musel
DE: ISBN 978-2-87954-055-9
EN: ISBN 978-2-87954-057-3
98 EUR



Paula Almeida /
Guy Hoffmann
Eise Minett
DE: ISBN 978-2-87954-108-2
EN: ISBN 978-2-87954-110-5
FR: ISBN 978-2-87954-109-9
98 EUR

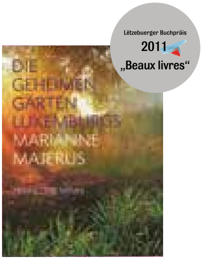


Uli Botzler /
Guy Hoffmann
Eist Éislek
FR: ISBN 978-2-87954-103-7
98 EUR



Claude Kohnen /
Tom Wagner
Eist Guttland
EN: ISBN 978-2-87954-12-73
DE: ISBN 978-2-87954-12-59
FR: ISBN 978-2-87954-12-66
98 EUR

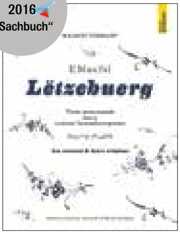
Rob Kieffer
Luxemburg im Heißluftballon
DE/EN/FR:
ISBN 978-2-87954-146-4
77 EUR



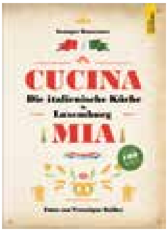
Marianne Majerus / Françoise Maas
Die geheimen Gärten Luxemburgs
DE: ISBN 978-2-87954-239-358
58 EUR

★ Marianne Majerus wurde von der Garden Media Guild (UK) zum *International Garden-Photographer of the year 2011* gekürt.

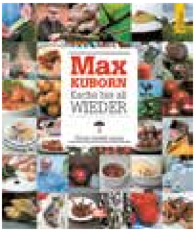
Lëtzebuerger Buchpräis
2016
„Sachbuch“



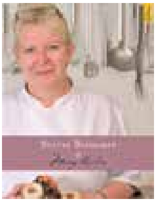
Maischi Tibesart
E Maufel Lëtzebuerg
FR: ISBN 978-99959-42-03-8
DE: ISBN 978-99959-42-02-1
36 EUR



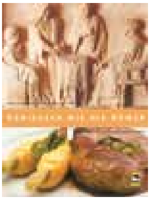
Georges Hausemer / Véronique Kolber
Cucina mia – Die italienische Küche in Luxemburg
DE: ISBN 978-2-87954-243-0
45 EUR



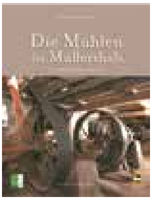
Max Kuborn / Andres Lejona
Kache bei all Wieder
DE: ISBN 978-2-87954-231-7
33 EUR



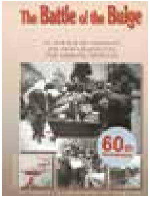
Sylvie Bisdorff / Georges Hausemer / Guy Hoffmann
Meng Kichen
DE: ISBN 978-2-87954-215-7
45 EUR



Annette Köwerich / Hans-Georg Eiben
Genießen wie die Römer
DE: ISBN 978-2-87954-165-5
19,80 EUR



Carole Dieschbourg / Christof Weber
Die Mühlen des Müllerthals
DE: ISBN 978-2-87954-172-3
FR: ISBN 978-2-87954-191-4
30 EUR

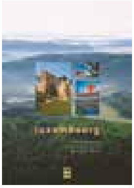


Jean Milmeister
The Battle of the Bulge
DE/FR/EN:
ISBN 978-2-87954-049-8
9,50 EUR

Lëtzebuerger Buchpräis
2010
„Beaux livres“

Luc Marteling / Steve Müller
Luxemburg in der Welt
DE: ISBN 978-2-87954-227-0
29 EUR

Luc Marteling / Steve Müller
Luxemburg in der Welt 2
DE: ISBN 978-2-87954-262-1
29 EUR



Rob Kieffer
Luxemburg – Das Großherzogtum
DE/EN/FR:
ISBN 978-2-87954-169-3
14 EUR

* *Veröffentlicht mit der Unterstützung des Nationalen Kulturfonds, Luxemburg.*

FONDS
CULTUREL
NATIONAL

Éditions Guy Binsfeld

14, Place du Parc
L-2313 Luxemburg
B.P. 2773
L-1027 Luxemburg
Tel.: +352 / 49 68 68-1
Fax: +352 / 40 76 09
E-Mail: editions@binsfeld.lu
editionsguybinsfeld.lu